

LES NUITS D'O 2023,

...Elle vient de là, elle vient du blues...

L'édition 2023 des Nuits d'O est une invitation à redécouvrir le blues et son influence sur le rock'n'roll et la scène musicale internationale.

Né dans les plantations de coton du Mississippi, le « Blue Devils » incarne les chants qui rythmaient le travail des populations victimes de la ségrégation et de l'esclavage. Puisant dans les racines afro-américaines, c'est une musique métissée jouant d'instruments de fortune avant de devenir un blues urbain et électrique qui irradie encore aujourd'hui l'univers musical.

C'est à ce voyage musical et cinématographique que vous convient Les Nuits d'O autour de douze concerts dans la pinède, quatre films projetés dans le Grand Amphithéâtre, des expositions, des conférences.

S'inscrivant dans l'ambition de notre candidature Montpellier capitale européenne de la Culture 2028, les mots « Relier, acter, célébrer » résumant parfaitement Les Nuits d'O. C'est le rendez-vous incontournable de la fin du mois d'août pour se retrouver entre amis, en famille, en promeneur ou passionné, c'est vous convier à une balade musicale et cinématographique sous les pins majestueux du Domaine d'O pour « partager nos imaginaires ».

Entre Cadillac et chapeau texan, guitare électrique et tambour du Rajasthan, de la country, au rockabilly, en passant par le blues trash ou encore le gospel, du 23 au 26 août, ça va swinguer dans la pinède du Domaine d'O.

Michaël Delafosse

Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Maire de la Ville de Montpellier

Président de l'EPIC du Domaine d'O

Eric Penso

Vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole

Délégué à la Culture



Partageons nos imaginaires



montpellier2028.eu



23 AOÛT



© NoBkg

CONCERT DANS LA PINÈDE

18h30

| Legacaster

Un trio qui nous emmène dans les granges, les bars et les longues routes des plaines américaines en 56. Au moment où le son rockabilly a atteint son point d'ébullition exact.

L'infatigable Legacaster, ramène le son authentique de la vieille école rockabilly du milieu des années 50.



© Mimi Raver

CONCERT DANS LA PINÈDE

20h00

| H-Burns

Depuis 2006, H-Burns a publié un beau corpus d'albums où se croisent folk acoustique et rock électrique, ambition minimaliste et lyrisme maîtrisé. Un parfait condensé dans son dernier album, *Sunset Park*. On y retrouve les influences d'Elliot Smith, The National et Neil Young et même une collaboration avec Dominique A. Ainsi, en l'espace de onze chansons, H-Burns confirme l'un des buts premiers de la musique : parler de soi tout en s'adressant à tous.

23 AOÛT



© MDR

FILM DANS L'AMPHI D'O

21h30 | DOCUMENTAIRE

| Mississippi blues

de Bertrand Tavernier
et Robert Parrish

France -1983 - 1h40

« *Mississippi Blues* est une balade ; une ballade dans un pays accroché à son histoire, à ses racines, à son passé... mais aussi, désireux de bouger, de changer, de bouleverser ses structures et ses préjugés. (...) Nous sommes entrés dans des églises, (...) dans les "bistrots", dans les maisons, dans les fermes, pour entendre les gens, pour capter la musique du Sud, en dehors du show business, dans les endroits où elle est née, où elle respire. » B. Tavernier



© Howlin' Jaws

CONCERT DANS LA PINÈDE

23h30 | ROCK'N'ROLL

| Howlin' Jaws

Djivan Abkarian (basse chant) ; Baptiste Léon (batterie/chœurs) ; Lucas Humbert (guitare/chœurs)

Depuis leurs premiers concerts à Paris il y a une dizaine d'années, les Howlin' Jaws sont devenus une légende urbaine – et bien au-delà du périph. Sexy comme Elvis en 55, avec les mélodies de la pop 60's anglaise et l'énergie tranchante du garage-rock américain. La magie a été capturée par le trio dans un premier album très réussi *Strange effect*, suivi le 29 septembre prochain d'un deuxième album, *Half Asleep Half Awake*, qui vous redonnera foi dans le rock.

24 AOÛT



CONCERT DANS LA PINÈDE

18h30 | COUNTRY
ET ROCKABILLY

Matt and the Peabody Ducks

Cela fait six décennies que le célèbre trio de Memphis change la culture de la musique populaire américaine avec son mélange inoubliable d'influences telles que le blues et la country. Les Ducks connaissent parfaitement cet héritage musical et permettent à leurs six cordes de manifester la grandeur du rockabilly, aux côtés d'une basse furieuse et d'une rythmique vocale extraordinaire.



CONCERT DANS LA PINÈDE

20h00 | BLUES

Jamiah Rogers

Jamiah Rogers (guitare/chant), Isaiah Horne (basse), Tyvon Rice (batterie)

Parmi les nouveaux talents de la scène blues, Jamiah Rogers est certainement l'un des plus dynamiques. Son père Tony, bassiste confirmé sur la scène de Chicago, lui a transmis dès son plus jeune âge la passion de cette musique et lui a permis de rencontrer de nombreuses légendes de la ville. Un de ces jeunes prodiges en début de carrière dont on perçoit déjà tout le potentiel qui pourrait lui permettre de dynamiter la scène blues !

24 AOÛT



FILM DANS L'AMPHI D'O

21h30 | DOCUMENTAIRE, BIOPIC

Hail ! Hail ! Rock' n'roll

de Taylor Hackford
Avec Chuck Berry, Keith Richards, Eric Clapton
Etats-Unis - 1988 - 2h

La vie et l'œuvre de Chuck Berry, l'un des pionniers du rock'n'roll, qui a composé notamment *Johnny B. Goode*. Hackford rassemble deux performances scéniques de Chuck Berry ayant eu lieu en 1986 pour les 60 ans de l'artiste, sous la houlette de Keith Richards. Le documentaire met en lumière Chuck Berry mais également les témoignages d'immenses artistes : Phil Everly, Don Everly, Little Richard, Bo Diddley, Jerry Lee Lewis, Bruce Springsteen, Roy Orbison, Willie Dixon, Eric Clapton...



CONCERT DANS LA PINÈDE

23h30 | ROCK/JAZZ/TRANSE

Des lions pour des lions

Elisabeth Héroult (chant/saxophone) ;
Alain Lardeux (trombone) ;
Freddy Boisliveau (guitare) ;
Cédric Maurel (percussions/guitare/chœurs)

Groupe hors-normes et hors-pistes. Déjà, la formation est insolite : deux cuivres, un tambour du Rajasthan, une guitare électrique et du chant. Leur musique n'a pas de nom mais elle est nomade. Ce qui la définit le mieux, c'est peut-être le mouvement, en rythme. En saccades nerveuses, en rafales déliées, en défrichant son propre chemin, Des Lions Pour Des Lions va à l'essentiel, au primitif : la danse qui délivre et guérit, la transe.

25 AOÛT



CONCERT DANS LA PINÈDE

18h30

Bo Liddley

Depuis plus de vingt ans déjà Bo Liddley sévit dans le milieu rock/garage montpelliérain avec ses différentes formations, allant de la surf (the Booboos) au rock'n'roll/psycho (the Hot-Rod Addicts), en passant par le garage (The MAmmites) et le punk (64's/69's)! Il sera accompagné pour la soirée par son compère Mo Bilet et ses nombreux harmonicas dans un set détonant de morceaux féroces, au son crunchy de sa Gretsch 61 et de sa batterie (grosse caisse, caisse claire). Un show blues trash sauvage !



CONCERT DANS LA PINÈDE

20h00 | JOHNNY CASH
TRIBUTE BAND

Walk the line

Le groupe remonte le temps et rend hommage à la musique de cette superstar emblématique. Country, rock'n'roll, rockabilly, blues, folk ou encore gospel, tube après tube, les musiciens de Walk the line célèbrent le seul et unique Johnny Cash. Un hommage mémorable, passionné, par des musiciens talentueux.

25 AOÛT



FILM DANS L'AMPHI D'O

21h30 | COMÉDIE, BIOPIC

Great balls of fire !

de Jim McBride
Avec Dennis Quaid, Winona Ryder, John Doe
1989 - 1h48

Memphis, 1956. Le pianiste chanteur Jerry Lee Lewis, alors âgé de 21 ans seulement, enregistre un premier disque sous la houlette du producteur Sam Phillips, celui-là même qui lança Elvis Presley. Le succès est immédiat, mais la vie de l'américain bascule lorsqu'il se marie avec sa cousine, âgée de treize ans. Leur union fait scandale mais la légende ne faiblit pas grâce à ce qui l'a toujours accompagné depuis ses débuts : le rock'n'roll.



CONCERT DANS LA PINÈDE

23h30 | ROCKABILLY, ROCK'N
BLUES ET DIRTY COUNTRY

Lord Fester combo

Lord Fester (guitare) ; SeaweedYo (batterie) ;
Muskkrat (contrebasse)

C'est le projet de Lord Fester, aka Fred Beltran, ex-guitariste des Washington Dead Cats, Snails, etc., auteur de bd, illustrateur, «pin-up artist»... Il revient à ses premières amours : Le rockabilly, le rock'n'blues et la «old school» country. A la croisée des chemins des musiques noires et blanches, il cherche à retrouver les conditions qui ont précédé la naissance du rock'n'roll...

26 AOÛT



CONCERT DANS LA PINÈDE

18h30

The Lizards

Entre Mötörhead, Turbonegro, Joan Jett ou The Donnas... The Lizards c'est un trio de Barcelone, certainement l'un des derniers groupes actuels à aborder le punk rock de cette manière. Après plusieurs années d'absence ils sont revenus au-devant de la scène avec leur troisième album *Inside Your Head*. Punk-rock à haute énergie, à plein volume, sans concessions !



CONCERT DANS LA PINÈDE

20h00 | SOUL/BLUES

Shakura S'Aida

Shakura S'Aida (chant) ; Brooke Blackburn (guitare) ; Nicole «Nikki D'' Brown (Lap Steel) ; Roger Williams (basse) ; Aubrey Dayle (batterie)

Shakura S'Aida est une artiste qui parcourt le monde depuis plus de vingt ans, qui touche le public grâce à sa voix puissante. Dotée d'un charisme indéniable, militante pour les droits de l'homme, son travail artistique reflète ce qui nous relie : l'amour, la famille, la vie et la mort. Chacun de ses passages en France et en Europe constitue un événement pour les amateurs de chaudes soirées blues !

26 AOÛT



FILM DANS L'AMPHI D'O

21h30

Paris, Texas

de Wim Wenders
Avec Nastassia Kinski, Dean Stockwell, Harry Dean Stanton, Aurore Clément
Allemagne - 1984 - 2h30

Au milieu du désert texan, Travis, un homme que l'on croyait mort, réapparaît. Harassé, il s'évanouit, pour se réveiller à l'hôpital. Prévenu, son frère Walt le retrouve muet et amnésique après quatre années d'errance. Chez Walt, Travis retrouve Hunter, son fils de 8 ans que Jane, sa jeune femme, a mystérieusement abandonné quatre ans auparavant...



CONCERT DANS LA PINÈDE

00h00

Les Lullies

Formé à Montpellier presque par accident par 4 potes, Les Lullies s'inscrivent dans une longue lignée de groupes et artistes, avec un credo simple : monter dans le camion, faire des bornes, faire du rock'n'roll. Ils enchaînent les tournées dans toute l'Europe, outre-Atlantique aux USA et Canada. Leurs concerts ont fait leur notoriété auprès du public et de la presse : sauvages, excitants.

Expositions & conférence



“ Je cherche à créer une beauté universelle, un symbole de paix et de lumière.

Jérôme Mesnager

Parcelle473
MUSÉE D'ART URBAIN ET CONTEMPORAIN

Parcelle 473

Parcelle473 (Musée d'art urbain et contemporain à Malbosq) expose à l'occasion des Nuits d'O une pièce exceptionnelle de Jérôme Mesnager pionnier de l'art urbain en France.

Année anniversaire de son personnage blanc, c'est dans les années 80 que cette silhouette apparaît sur les murs et portes d'immeubles parisiens.

Le corps couvert de peinture blanche, il sème ensuite sa poésie dans les rues du monde entier.

Les danses étreintes et rondes de ces silhouettes blanches sont porteuses de

messages universels, ainsi que de ses interprétations du rêve, du combat, de l'eau, de l'Enfer ou du Paradis...

La pièce présentée lors de cet événement a été créée lors de l'inauguration de l'exposition anniversaire à Parcelle473 le 24 juin dernier sur des bâches recyclées. Conçue aux rythmes des musiques blues elle rappelle le travail de Jérôme Mesnager pour l'illustration de CD.

Exposition visible
jusqu'au 30 septembre 2023.



Back home - © Filips

Du Delta à la case

La Bande Dessinée a rendez-vous avec le Blues où quand le dessin raconte et fait jaillir les notes de la musique...

Présentée par Philippe Ouvrard.

Exposition
d'une quinzaine d'œuvres.



Mezzo Love'n vain © Ed. Glénat Mezzo J. M. Dupont

Exposition de l'atelier de gravure sur bois de Jean-Marie Picard

Artiste rare et un des derniers représentants d'un art lointain, la gravure sur bois.

Conférence de Philippe Ouvrard et Jean-Marie Picard

Le 25 août à 19h30
sur la mezzanine du Théâtre
Jean-Claude Carrière.

Infos pratiques



Billetterie

Tarif unique : 10€

Renseignements et réservations :

En ligne sur : www.domainedo.fr
ou reservation@domainedo.fr

Par téléphone : 0 800 200 165
(service et appel gratuits)

Sur place :

Les mardis et jeudis de 14h à 17h30 et du 23 au 26 août de 17h30 à 21h45.

Attention le guichet sera fermé du 1^{er} au 15 août, toutefois durant cette période l'achat des places en ligne reste possible.

Accès

(uniquement par l'entrée nord)

Domaine d'O

178, rue de la Carrièreasse
34090 Montpellier

Tramway Ligne 1 :

station Malbosc Domaine d'O

Bus n° 24 : arrêt Galéra

Piste cyclable – Parc à vélos

Parkings voitures

Horaires

17h30 : ouverture des portes

Accès aux expositions

18h30 : début des concerts

21h30 : film

23h30/Minuit : 3^e concert

1h : fermeture des portes

Films en VOSTFR

Les films programmés aux Nuits d'O sont en VO sous-titrée et ne sont pas forcément tous adaptés au jeune public. Renseignez-vous !

Restauration

Le Bistrot d'O vous accueille tous les soirs.



domaine d'O

MONTPELLIER

Un été 2023 de festivals

Saperlipopette

Du 26 au 30 avril

La Comédie du livre

10 jours en mai

6 et 7 mai

Le Printemps des Comédiens

Du 1^{er} au 21 juin

Les Folies d'O

30 juin, 1^{er}, 7 et 8 juillet

Festival Radio France

Occitanie Montpellier

Du 23 au 27 juillet

O'Millésimes

23 et 24 juin

28 et 29 juillet

18 et 19 août

Cinéma sous les étoiles

Du 1^{er} au 15 août

Les Nuits d'O

Du 23 au 26 août

Arabesques

Du 5 au 17 septembre

domainedo.fr



Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2025

Domaine d'O 2023 - Licenses : 1-L-R-20-3326 ; 1-L-R-20-3329 ; 2-L-R-20-3327 ; 3-L-R-20-3328 - g.raisim-do - © Alain Schaefer

domaine d'○

178 rue de la Carrièresse
34090 Montpellier

**Renseignements
et réservations :**
reservation@domainedo.fr

domainedo.fr